# 臺北市立交響樂團團員徵選簡章

- 一、 報名日期:即日起至108年7月15日(星期一)止。
- 二、 招考名額:樂團首席1名、第二小提琴首席1名、第二小提琴團員2名、中提琴團員1名。
- 三、應考資格:未具雙重國籍或多重國籍之中華民國國民(大陸地區人民來臺定居設籍未滿10年者,不得參加徵選),並具備下列各款之規定:
  - (一)國內外大專院校以上學校音樂科系畢業。
  - (二)國內外大專院校以上學校非音樂科系畢業,且具樂團樂器之優良演奏技能 及經驗(應檢附節目單、演奏 DVD、推薦函或其他足以證明之文件資料)。
- 四、報名方式:一律採通訊報名方式,請於報名截止日前,將下列資料以掛號方式逕寄 10554 臺北市八德路 3 段 25 號 7 樓臺北市立交響樂團人事室收, 以郵戳為憑,逾期恕不受理。
  - (一)國民身分證影本。
  - (二)徵選報名表,報名表各項欄位請以正楷文字書寫,並黏貼2吋照片1張。
  - (三)畢業證書,凡持國外學歷證明者,請檢具下列文件:
    - 1. 駐外領事館或外交部指定機構驗證之畢業證書影本及中文譯本(如尚未翻譯者,可先行請翻譯社翻譯成中文後至法院公證)。
    - 在國外就學期間出入境護照影本(影印護照相片姓名內頁及出入境章戳) 或入出國主管機關核發之出入境紀錄。
    - 3. 本國最高學歷畢業證書影本。
  - (四)自傳(500 字以內)
  - (五)非音樂科系畢業者,應檢附節目單、演奏 DVD、推薦函或其他足以證明具樂團樂器之優良演奏技能及經驗之文件資料。

#### 五、 甄試方式:

- (一)甄試採3階段方式進行,分第一試、第二試及第三試。
- (二)第一試及第二試考試前,於現場抽籤決定號次。
- (三)第一試考試採隔幕進行,第二試不隔幕(樂團首席第一試及第二試均不隔幕)。
- (四)第一試及第二試考試內容公告於本團網站(www.tso.taipei.gov.tw)。
- (五)第一試合格者,始得參加第二試;第二試合格者,始得參加第三試。
- (六)第三試:以甄試類別參加本團 3 場次音樂會排練、彩排及演出,3 場次音樂會期間,以不超過 4 個月為原則。
- (七)本團現職團員報名參加徵選,免經第一試甄試,逕入第二試甄試。
- 六、 甄試日期:108年08月01日(星期四)至08月02日(星期五)。詳細甄試日期及時間依報名人數做安排,各項考試之程序將於108年7月25日(星期

四)公告於本團網站。

七、 甄試錄取:經第三試評定錄取後,於本團網站(www.tso.taipei.gov.tw)公 告。

#### 八、 報到及試用:

- (一)錄取人員應於本團通知日期內檢附公務人員履歷表完成報到,逾期註銷其 錄取資格。
- (二)依本團聘任人員遴用要點並參照「教育人員任用條例」辦理進用及核薪。
- (三)新進人員初聘自到職日起試用三個月,試用成績不及格者,予以解聘,試 用期滿考核及格者,予以續聘。

#### 九、 注意事項:

- (一)伴奏自備。
- (二)請依報考樂器分別填具報名表。
- (三)若有考生同時於樂團首席、第二小提琴類別分別入選第三試,則由本團依 個別報考情形,逕予安排第三試錄取類別。
- (四)本團上班時間為每日上午 8 時 30 分至下午 5 時 30 分(於本團音樂會或相關活動期間,須配合加班)。
- (五)本團為公立樂團,人員兼職應遵守公務員服務法相關規定,報考前請先評 估個人生涯發展。
- (六)不服甄試結果,或對甄試程序有疑義,認為足以影響甄試結果者,得於錄取名單公告日起三日內,以書面敘明理由向本團提出申復,並以一次為限,逾期不受理。

#### 十、 附註:

- (一)報名所繳資料逾期、遺漏、提供不實或偽造變造者,視為資格不合格;所 填資料或繳交證明文件於錄取後發現係屬不實或有偽造、變造情事者,撤 銷錄取資格。
- (二)初審符合資格者另行通知甄試,資格不符者恕不另行通知;未符合應考資格者,請勿寄送。
- (三)為提倡節能減碳政策,應徵者所繳資料恕不退件,如需返還書面應徵資料,可附回郵信封,以落實環保政策。
- (四)考試當天如遇颱風或天然災害,以臺北市政府發佈停止上班公告為準,如 需延期則以本團網站(www.tso.taipei.gov.tw)公告為準。
- (五) 聯絡電話: (02) 2578-6731 轉 712、740。

# 臺北市立交響樂團108年團員甄選 中提琴團員(Viola) 考試內容

(報名後以Email提供樂團片段譜例)

### 第一試 1st Round

- 1. 協奏曲:以下二首由報考人自行挑選其中一首演奏 Concerto: select one (1st Movement) from below (including the cadenza)
  - (1) C. Stamitz: Viola Concerto Op.1, 1st Mov. (含裝飾奏)
  - (2) Hoffmeister: Viola Concerto in D major, 1st mov. (含裝飾奏)
- 2. 樂團片段現場公佈(由第二輪 14個片段中挑選)

## 第二試 2<sup>nd</sup> Round

#### 樂團片段 Orchestra Pieces

- (1) Richard Strauss: Don Juan
- (2) Smetana: The Bartered Bride Overture
- (3) Prokofjew: Symphonie classique Op.25
- (4) Mozart : Die Hochzeit des Figaro overture KV492
- (5) Mozart : Die Zauberflote Overture KV620
- (6) Mozart: Symphonie Nr.41, KV551
- (7) Mendelssohn: A Midsummer Night's Dream Op.61
- (8) Mahler: Symphony No.5
- (9) Bruckner: Symphony No.4 "Romantic"
- (10) Brahms: Variations on Theme by Haydn, Op.56
- (11) Berlioz: Romischer Karneval Op.9
- (12) Beethoven: Corlian Overture Op.62
- (13) Beethoven: Symphony No.5
- (14) Beethoven: Symphony No.3 Op.55

# 臺北市立交響樂團 108 年團員徵選 第二小提琴首席 (2<sup>nd</sup> Violin Principal) 考試內容

(報名後以Email提供樂團片段譜例)

### 第一試 1st Round

- 1. 協奏曲:以下三首由報考人自行挑選其中一首演奏第一樂章(含裝飾奏) Select one 1st Movement of Mozart concerto from (with cadenza):
  - (1) Mozart: Violin Concerto No.3 in G Major, K.216
  - (2) Mozart: Violin Concerto No.4 in D Major, K.218
  - (3) Mozart: Violin Concerto No.5 in A Major, K.219
- 2. 樂團片段現場公佈(由第二試11個片段中挑選)

## 第二試 2<sup>nd</sup> Round

1. Romantic concerto to be chosen from:

Beethoven · Brahms · Sibelius · Tchaikovsky

(1st movement, with cadenza)

(以上小提琴協奏曲第一樂章(含裝飾奏))

2. 樂團片段 Orchestra Excerpts

樂團片段 Ochestra Excerpts

- (1) Mozart: Symphony 39 2<sup>nd</sup> Mov, m.1-27 (1<sup>st</sup> violin part)
- (2) Mozart: Symphony 39 Finale, m.1-41 (2<sup>nd</sup> violin part)
- (3) Mozart Nozze di Figaro Ouverture, m.1-58 (2<sup>nd</sup> violin part)
- (4) Beethoven: Symphony No. 3 scherzo m.1 -165 (2<sup>nd</sup> violin part)
- (5) Schumann: Symphony No. 2 scherzo m.1 -76 (1st violin part)
- (6) Rachmaninov: Symphony No. 2, No.32 後 Meno mosso → 35 前 4 小節 (2nd violin part)
- (7) Bartok: concerto for orchestra, m. 265 → 317 (2nd violin part,演奏上聲部)

- (8) Mahler: Symphony No. 9 4th Mov, m.1-28 (2nd violin part)
- (9) Bruckner: Symphony No. 9 3<sup>rd</sup> mov, m.57-65 (2<sup>nd</sup> violin part)
- (10) J. Strauss: Fledemaus overture, m.1-36 (1st violin part)
- (11) R. Strauss: Don Juan 第一頁 (只演奏上聲部) (1st violin part)

# 臺北市立交響樂團 108年團員徵選 第二小提琴團員 (2<sup>nd</sup> Violin) 考試內容

#### (報名後以Email提供樂團片段譜例)

#### 第一試 1st Round

- 1. 協奏曲:以下三首由報考人自行挑選其中一首演奏第一樂章(含裝飾奏) Select one 1st Movement of Mozart concerto from (with cadenza):
  - (1) Mozart: Violin Concerto No.3 in G Major, K.216
  - (2) Mozart: Violin Concerto No.4 in D Major, K.218
  - (3) Mozart: Violin Concerto No.5 in A Major, K.219
- 2. 樂團片段現場公佈(由第二試10個片段中挑選)

### 第二試 2nd Round

樂團片段: 第二小提琴片段 Orchestra Excerpts

- (1) Rachmaninoff: Symphony No.2, 2<sup>nd</sup> mov. 32 之後的 Meno mosso → 35 前 4 小節
- (2) Brahms: Piano Concerto No.1, 3<sup>rd</sup> mov., m. 238 (E) 274
- (3) Bartok: Concerto for Orchestra, 5th mov., m. 265 317 (演奏上聲部)
- (4) Smetana: The Bartered Bride Overture, m. 1 66
- (5) Mozart: Symphony No. 35, 4<sup>th</sup> mov., m. 1- 70
- (6) Beethoven: Symphony No. 9, 2<sup>nd</sup> mov. Scherzo, m. 1-84
- (7) Beethoven: Symphony No. 3 scherzo, m.1 -165
- (8) Bruckner: Symphony No. 9, 3<sup>rd</sup> mov., m. 57 (D) 65
- (9) Mendelssohn: Symphony No. 3, 4<sup>th</sup> mov., m.1 38
- (10) R. Strauss: Don Juan 第一頁 (只演奏上聲部)

# 臺北市立交響樂團108年團員徵選 樂團首席 (Concert Master) 考試內容

(報名後以Email提供樂團片段譜例)

### 第一試 1st Round

- 1. 獨奏 Solo
  - (1) J. S. Bach: Chaconne, from Partita No.2
  - (2) 協奏曲:以下三首由報考人自行挑選其中一首演奏第一樂章(含裝飾奏) Select one 1st Movement of Mozart concerto from (with cadenza):
    - I. Mozart: Violin Concerto No.3 in G Major, K.216
    - II. Mozart: Violin Concerto No.4 in D Major, K.218
    - III. Mozart: Violin Concerto No.5 in A Major, K.219
- 2. 樂團片段 Orchestra Excerpts
  - (1) Dvorak: Symphony No. 8, Mvt II
  - (2) Richard Strauss: Ein Heldenleben

## 第二試 2<sup>nd</sup> Round

- 1. 獨奏 Solo
  - (1) J. S. Bach: Chaconne, from Partita No.2
  - (2) Concerto to be chosen from Brahms, Tchaikovsky, Sibelius
- 2. 樂團片段 Solo Part (勾選之段落)弓法、指法皆可自行發揮 Orchestra Solo Part
  - (1) Brahms: Symphony No.1
  - (2) Dvorak: Symphony No. 8, 2<sup>nd</sup> mov.
  - (3) Grieg: Aus Holberg's Zeit
  - (4) Ravel: Ma mére l'oye
  - (5) Rimsky-Korsakov: Capriccio Espagnol.

(6) Rimsky-Korsakov: Scheherazade

(7) Richard Strauss: Also sprach Zarthustra

(8) Richard Strauss: Ein Heldenleben

(9) Tchaikovsky: Swan Lake

## 臺北市立交響樂團團員徵選報名表

報名序號:

10805

姓 □樂團首席 出生年月日 □第二小提琴首席 報考 請黏貼二吋照片 樂器 □第二小提琴團員 身分證字號 □中提琴團員 電 話 號 碼住宅: 手機: 電子郵件信箱 通 訊 地 址||\_\_\_\_\_ 大專/大學以上學校名稱 科/系/所 起翌年月(西元年/月-年/月) 畢/肄業 學 歷 第一試曲目 擔任 參加樂團或獨奏 起訖時間 演出地點 樂器 演奏紀錄 身分證正反面 (正面影本) (反面影本) 影本浮貼處 考生自行逐項勾選檢核無誤後,請以掛號郵寄至本團(10554 臺北市八德路 3 段 25 號 7 報考人簽名 5. □畢業證書影本。 1. □國民身分證影本 (1)持國外學歷證明者,請檢具下列文件: 2. □徵選報名表(相片符合 | 中華民國駐外領事館或外交部指定機構驗證之畢業證書及中文譯 本(如尚未翻譯者,可先行請翻譯社翻譯成中文後至法院公證)。 規定,資料填寫齊全) □在國外就學期間入出境紀錄。 3. □退伍令影本(無者免附) □本國最高學歷畢業證書。 (2)非音樂科系畢業者,請檢具下列文件: 4. □自傳(500 字以內) □節目單 □演奏 DVD □推薦函 □其他 ※報考人確認以上資訊均正確無誤,若有與事實不符,本團有權取消應考、錄取資格。 ※本表格不敷使用時請自行調整格式。 ※以下各欄應考人請勿填寫 初審:□符合。 複審:□符合,發送淮考序號。 □未符合。 審查人簽章:\_\_ □未符合,不予報考。 審查人簽章:\_\_